**REGULAMIN GMINNEGO KONKURSU ORTOGRAFICZNEGO „MISTRZ ORTOGRAFII”**

**I. CELE KONKURSU**

        Poznawanie i rozumienie zasad funkcjonowania języka.

        Kształcenie nawyku świadomego stosowania zasad ortograficznych.

        Kształcenie nawyku prawidłowego stosowania zasad interpunkcyjnych.

        Rozbudzanie zainteresowania kulturą języka ojczystego.

        Sprawdzenie wiedzy w zakresie poprawności językowej.

### II. ZASADY UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Każdą szkołę może reprezentować 3 uczniów, wyłonionych
w drodze wewnątrzszkolnych eliminacji.

2. Formuła tegorocznego konkursu różnić się będzie od poprzednich edycji. W tym roku uczestnicy konkursu napiszą dyktando, sprawdzające praktyczne zastosowanie wszystkich norm ortograficznych i interpunkcyjnych. Ponadto zapraszamy do udziału w quizie ortograficznym, który będzie doskonałą okazją do zdobycia tytułu „Ekspertów ds. ortografii”-zabawa zespołowa.

3. Zgłoszenia należy przesłać drogą mailową, do dnia 21.05.2018roku, na adres: paulina.bielawska@interia.pl**.**

**według wzoru:**

|  |
| --- |
| **……………………………..****(nazwa szkoły)** |
|  | **Imię i nazwisko ucznia** | **Imię i nazwisko nauczyciela - opiekuna** |
| **1.** |  |  |
| **2.** |  |  |
| **3.** |  |  |

4. Konkurs rozpocznie się **30.05.2018 roku o godzinie 9.00, w sali gimnastycznej.**

5. Czas trwania części konkursowej – około 45 minut.

6. Ogłoszenie wyników konkursu oraz wręczenie nagród odbędzie się tego samego dnia około godziny 11.30.

7. Konkurs przeprowadzi i oceni Komisja Konkursowa powołana przez organizatorów konkursu.

8. Podczas pisania dyktanda nie wolno korzystać z żadnych pomocy naukowych, porozumiewać się z innymi uczestnikami, opuszczać sali przed zebraniem prac, korzystać z jakichkolwiek urządzeń elektronicznych (telefony komórkowe, notesy, słowniki elektroniczne, itp.).

9.  Nie wolno pisać dyktowanego tekstu „literami drukowanymi”.

10. Wszelkie nieczytelne i niejednoznaczne zapisy będą interpretowane
na niekorzyść piszącego. Ewentualne poprawki należy nanieść poprzez skreślenie wyrazu błędnego i napisanie powyżej wersji poprawnej. Skreślenia muszą być wyraźnie zaznaczone.

11. Jeśli będzie kilka prac z tą samą liczbą punktów, co uniemożliwiałoby wyłonienie zwycięzców, organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przeprowadzenia dogrywki.

12. Do oceny dyktanda zostaną przyjęte następujące kryteria:

    **Błędy I kategorii** (-1 pkt.)

– błędy w zakresie pisowni wyrazów z  ó-u, rz-ż, ch-h;

– błędy w zakresie pisowni nie z różnymi częściami mowy;

– błędy w pisowni zakończeń -ji, -ii, -i;

– błędy w pisowni wyrazów wielką i małą literą;

– błędy w zakresie pisowni cząstki –by;

– błędy w zapisie pisowni łącznej i rozdzielna;

– błędy w pisowni nosówek (ą, ę) oraz połączeń om, on, em, en.

    **Błędy II kategorii** (- 0,5 pkt.) – Pozostałe odstępstwa od reguł

 ortograficznych, w tym m.in.: dzielenie wyrazów przy

 przenoszeniu do nowej linii, zmiękczenia, pisownia zakończeń ą, ę,

 głoski dźwięczne i bezdźwięczne, przestawianie i opuszczanie liter;

  **1 Błąd interpunkcyjny**  (-0.25 pkt.)

* Powielanie tego samego błędu traktuje się jako jeden błąd.

13. Uczestnicy konkursu otrzymują dyplomy.

14.Laureaci konkursu otrzymują nagrody i dyplomy.

15. Udział w konkursie jest dobrowolny i oznacza przyjęcie postanowień niniejszego regulaminu.

16. Zgłoszenie do udziału w konkursie oznacza zgodę na publikację zdjęć oraz nazwisk uczestników konkursu.

17. W przypadku dodatkowych pytań lub wątpliwości prosimy o kontakt z p. Pauliną Bielawską pod nr tel. 609 50 50 40.